

## Hirdetések

1. A mai nappal, **advent első vasárnapjával** kezdődik az új egyházi év. Az **adventi időben minden hétköznap** reggel **háromnegyed 7-kor rorate misét** tartunk a templomban, amire mindenkit szeretettel várunk!

2. Liturgikus ünnepek a héten: hétfőn *Szent András apostolt* ünnepeljük, csütörtökön *Xavéri Szent Ferencre* emlékezünk.

3. December 4-e **elsőpéntek**. Reggel 7-kor és este 6-kor lesz szentmise a templomban. A nap folyamán az atyák *meglátogatják a beteget*.

4. December 5-e **elsősombat**. Az esti mise előtt fél 6-tól közös rózsafüzérezés lesz a Templomban a Rózsafüzér Társulat tagjainak vezetésével.

5. Advent vasárnapjain karácsonyi ajándékvásárt tartunk a Szent Anna oltárnál elhelyezett tárgyakból a Karitás javára. Egyúttal várjuk az adományokat is ide: mindenki annyit ad, amivel támogatni kívánja munkánkat. *Sok játék van, ami ellenszolgáltatás nélkül elvihető.*

6. A Váci Egyházmegye Kórházlelkészsége imaönkéntesek jelentkezését várja, akik vállalják, hogy *hetente elimádkoznak egy rózsafüzért* egy adott kórház egy osztályának betegeiért és dolgozóikért! Jelentkezés e-mailben a [iroda@korhazlelkesz.hu](mailto:iroda@korhazlelkesz.hu) címre. Részletek a faliújságon kihelyezett plakáton.

7. Ferenc pápa különleges rendelkezése révén egész november hónapban teljes búcsút nyerhetnek azok, akik *temetőt* látogatnak és imádkoznak az elhunytakért, vagy akik vallásos lelkülettel *templomot vagy kápolnát látogatnak*, elimádkozzák a Miatyánkot és a Hiszekegyet.

8. Kérjük, hogy akik még nem fizették be az **egyházi hozzájárulásukat** az idei évre, tegyék meg a hátralévő hetekben a plébánia irodájában.

-----  
- Jean! - Igen uram? - Ha máskor a széken állva akarja letörölni a plafont, tegyen maga alá egy újságpapírt! - Köszönöm a figyelmességét uram, de anélkül is elérem!

\*\*\* - Jean, hozzon tűt és cernát. - Minek, uram? - Nyelvet akarok öltetni.

# TANÍTVÁNY

A CEGLÉDI, A CSEMŐI ÉS A NYÁRSAPÁTI KATOLIKUSOK HETI ÉRTESÍTŐJE

2020. november 29. XIII. évf. 73. szám

CEGLÉDI RÓMAI KATOLIKUS PLÉBÁNIA

2700 Cegléd, Kossuth L. tér 3. +36-53-311-144

<http://www.cegledplebania.hu>

[szecsodi.peter@vaciegyhazmegye.hu](mailto:szecsodi.peter@vaciegyhazmegye.hu)

## ADVENT 1. VASÁRNAPJA

*Legyetek hát éberek! Nem tudjátok ugyanis, mikor érkezik meg a ház ura: lehet, hogy este, lehet, hogy éjjelkor vagy kakasszóra vagy reggel. Ne találjon alva, ha váratlanul megérkezik! (Mk 13,35-36)*

Az adventi időszak készülési idő. Készülünk Jézus születésének ünneplésére. Az Egyház az adventi idővel segít minket ráhangolódni erre az egyedülálló eseményre. A készüllet egyik módja lehet, ha a Szűzanyával együtt tesszük azt. Mária – aki 9 hónapon keresztül méhében hordozta Jézust, és a várandósság ideje alatt tudott készülni az Úr születésének csodájára –, hathatós segítőnk tud lenni a mi készülletünk során.

Lukács többször is említi, hogy Mária megszívlelte azokat a szavakat, amiket Jézus születésekor mondtak, rendkívüli eseményeket, amik az Úr gyerekkorában történtek: „Mária meg mind emlékezetébe véste szavaikat és szívében egyeztette.” (Lk 2,19) „Szavait anyja mind megőrizte szívében.” (Lk 2,51) A „máriás” készüllet egyik módja tehát az emlékezés: emlékezés Isten nagy tetteire. Mit tett Isten az én életemben az elmúlt évben? Hol ismertem fel Isten jelenlétét az elmúlt időszakban? Hol kopogtat az Úr az én szívem kapuján ezekben a napokban? Hogyan akarja Isten, hogy készüljek idén Jézus születésének ünneplésére? El tudom fogadni, hogy a járványidőszak miatt rendhagyó módon indulunk neki az adventi időnek, és várhatóan rendhagyó módon fogjuk ünnepelni karácsonyt is? Emiatt keserűség van bennem, vagy képes felismerem a kínáló új lehetőségeket?

## Ferenc pápa Admirabile Signum kezdetű apostoli levélből (1. rész)

1. A betlehem csodálatos jele, mely annyira kedves a keresztény népnek, mindig ámulatba ejt és csodálkozással tölt el bennünket. Amikor megjelenítjük Jézus születésének eseményét, akkor voltaképpen egyszerűen és örömmel Isten Fia megtestesülésének titkát hirdetjük. A betlehem ugyanis mintegy élő evangéliumként a Szentírás oldalainak túlcsoordulása. Amikor szemléljük a karácsonyi születés jelenetét, lélekben útra kell indulnunk, mert vonz bennünket Annak alázata, aki emberré lett, hogy minden emberrel találkozzon. És ekkor felfedezzük, hogy ő annyira szeret bennünket, hogy egyé válik velünk, hogy mi is egyesülhessünk vele.

Ezzel a levéllel családjaink szép hagyományát szeretném támogatni, melyek a karácsony előtti napokban elkészítik a betlehemet. Továbbá azt a szokást is, hogy felállítják azt a munkahelyeken, az iskolákban, a kórházakban, a börtönökben, a tereken... Ez valóban a teremtő képzelet edzése, mely a legkülönfélébb anyagokat is felhasználja, hogy szépséges kis remekműveket hozzon létre. Gyerekként tanuljuk meg: amikor édesapa és édesanya, a nagyszülőkkel együtt, továbbadják ezt az örömteli szokást, mely gazdag népi lelkiséget foglal magában. Kívánom, hogy ez a gyakorlat sose szűnjön meg; sőt, remélem, hogy ahol már kiment a divatból, újra felfedezik és felélesztik.

2. A betlehem állítás eredete elsősorban Jézus betlehemi születésének egyes részleteiben található, ahogyan azokat az evangélium leírja. Lukács evangélista egyszerűen azt mondja, hogy Mária „megszülte elsőszülött fiát, bepólyálta, és jászolba fektette, mivel a szálláson nem volt hely számukra” (Lk 2,7). Jézust egy *állatetetőbe* helyezik, amelyet latinul *praeseptium*nak, olaszul *presepenek* hívnak.

E világba lépve Isten Fia ott talál helyet, ahová az állatok enni mennek. A széna lesz az első fekhelye annak, aki az „égből alászállt kenyérként” nyilatkoztatja majd ki magát (Jn 6,41). Olyan szimbolizmus ez, amelyre – más atyákkal együtt – már Szent Ágoston rátapintott, amikor azt írta: „Etetőbe fektetve lett a mi ételünk” (Serm. 189.4). A jászol valóban kapcsolatban áll Jézus életének különféle titkaival, és közel hozza azokat mindennapi életünkhöz.

De nézzük csak a betlehem eredetét, ahogyan mi ismerjük. Gondolatban menjünk vissza Greccióba, a Riéti-völgybe, ahol Szent Ferenc valószínűleg Rómából érkezve megállt, ott hagyta ugyanis jóvá reguláját 1223. november 29-én III. Honorius pápa. A Szentföldön tett látogatása után azok a barlangok különleges módon emlékeztették a betlehemi tájra. És elképzelhető, hogy Isten Szegénykéjére mély benyomást tettek a Jézus születését ábrázoló mozaikok Rómában, a Santa Maria Maggiore-bazilikában, épp azon a helyen, ahol ősi hagyomány szerint a jászol deszkáit őrizték.

A *Ferences források* [Fonti Francescane] részletesen elmondják, mi történt Greccióban. Tizenöt nappal karácsony előtt Ferenc hívott egy János nevű helybeli embert, és kérte, hogy segítsen neki teljesíteni vágyát: „Szeretném megjeleníteni a Betlehemben született kisdedet, és valamiképpen testi szemeimmel látni, hogyan nélkülözte az újszülötteknek szükséges dolgokat, hogyan helyeztetett jászolba, és hogyan feküdt a szénán az ökör és a szamár között.” A hű barát, amint ezt meghallotta, azonnal elindult, hogy mindent előkészítsen, amit kellett, a kijelölt helyen, a Szent vágya szerint. December 25-én sok-felől sok testvér érkezett Greccióba, ugyanígy férfiak és nők is a környékbeli parasztházakból, virágokat hoztak, és fáklyákat, hogy bevilágítsák azt a szent éjszakát. Amikor Ferenc megérkezett, ott találta a szénajászlát, az ökröt és a szamarat. Az odaérkező emberek korábban nem tapasztalt, kimondhatatlan örömet éreztek a karácsonyi születés jelenete előtt. Aztán a pap ünnepélyes misét mutatott be a jászlon, rámutatva az Isten Fiának megtestesülése és az eucharisztia közötti kapcsolatra. Akkor ott, Greccióban nem voltak szobrocskák: a betlehemet a jelenlévők alkották és élték át.

Így születik meg hagyományunk: mindenki a barlang körül, tele örömmel, és már nincs távolság a lezajló esemény és a titok részesei között.

Szent Ferenc első életrajzírója, Celanói Tamás emlékeztet arra, hogy azon az éjszakán az egyszerű és megható jelenethez egy csodálatos látomás ajándéka is társult: az egyik jelenlévő magát a kisded Jézust látta a jászolban feküdni. Abból az 1223-as karácsonyi betlehemből „mindenki kimondhatatlan örömmel telve tért vissza otthonába”.